

13ème Festival

atout
CŒURS

tout UN monde de musiques



BENQUET

27-28-29-30 mai 2014

MARDI 27 MAI

LA JOURNÉE COMMUNAUTAIRE



Spectacle pour les écoles du Marsan Agglomération

Les élèves des écoles de Benquet, Bretagne de Marsan et Mont de Marsan (école des Arènes), sous la direction de Julie Gaüzère directrice du Pôle culturel du Marsan, rendent un hommage à Claude Nougaro à l'occasion du 10^e anniversaire de sa disparition.

Ils seront accompagnés sur scène du groupe « **Les C pas C** » qui répandent autour d'eux la bonne parole de leur groove festif. Avec une poignée de pistons, d'anches, de peaux, une coulisse et quelques cordes graves, ces 7 musiciens «unplugged» entendent bien vous faire bouger, sauter, crier, et même pleurer parfois...

Les enfants monteront également sur scène en soirée aux côtés d'**Anne Etchegoyen**.

2 représentations (réservées aux scolaires de l'agglomération) :

*9h30 et 14h30
Sous le Chapiteau*



ANNE ETCHEGOYEN

Par sa voix cristalline et son authenticité, elle incarne la nouvelle génération du chant Basque. Son disque des Voix Basques est la meilleure vente World Music (Musique du monde) en France en 2013. Plus de 60 000 disques... à la hauteur de son talent.

Anne Etchegoyen, la voix du Pays Basque au féminin, est reconnue pour le nouveau souffle qu'elle a su amener dans ce paysage typiquement masculin.

*21h
Sous le Chapiteau (payant)*

En première partie (20h), **Les enfants** rendent hommage à Claude Nougaro avec le groupe « **Les C pas C** ».



MERCREDI 28 MAI

YURI BUENAVENTURA



Le père de Yuri, Don Manuel Bedoya, professeur de musique et de théâtre, lui a transmis sa passion pour la culture. Yuri a grandi avec la salsa new-yorkaise, Il a ensuite débarqué à Paris, pour s'inscrire en faculté . Là il joue dans le métro et participe à la fièvre latine qui saisit Paris à l'aube des années 1990'. Il commence à chanter avec Grupo Caïman, devient choriste de Mambomania et abandonne ses études d'économie.



Yuri Buenaventura devient en quelques mois l'un des chanteurs de salsa les plus côtés du Paris Latino et très vite l'un des plus grands salseros du monde.

...Son ambition est de faire une musique honnête qui nous fasse danser, sans nous faire oublier que l'on doit réfléchir à la réalité du monde d'aujourd'hui...

21h

Sous le Chapiteau (payant)

En 1^{ère} partie : FREYSSAC

Christophe Freyssac aborde les relations de couple qu'il décline à travers une dizaine de chansons, savant mélange d'humour de fraîcheur et de sincérité. Les différentes facettes de cet artiste n'ont pas fini de nous surprendre ...

Un spectacle haut en couleur et en énergie.

20h

Sous le Chapiteau (payant)



JEUDI 29 MAI

MESSE DU FESTIVAL



La messe de l'Ascension sera célébrée par nos deux Abbés ; ils seront accompagnés par « **Le Chœur d'Atout Cœurs** » qui interprètera sous la direction de Jean-Bernard Rachet quelques morceaux choisis de Messes du Monde.



Les choristes chanteront des œuvres en anglais, espagnol, russe et latin dans un domaine moins habituel. L'accompagnement musical sera assuré par un piano, une batterie et une contrebasse.

Gageons que nous vivrons une fois encore un beau moment fort en émotions.

Suivi d'un **apéritif champêtre** offert aux participants de l'office, il sera animé par un groupe de Latino Jazz.

10h

Sous le chapiteau (gratuit)

Suivi du : REPAS DU FESTIVAL

Le groupe jazz-band **Patrick Diaz Quartet** égrènera ses notes jazzy et festives, auprès des gourmands et gourmets, venus exercer leurs papilles gustatives autour du repas entièrement confectionné par les bénévoles de Benquet Associations.

12h

Foyer municipal (payant, sur réservation)



JEUDI 29 MAI

PANTIN PANTINE



Spectacle interprété par **les enfants du Conservatoire des Landes**.

Pantin, mi-ange, mi-diablotin, transforme par son absence la vie de ceux qui l'ont connu. Il partageait toujours tout ce qu'il avait ses carembars, son cœur, et le ciel bleu. Un matin de pluie il disparaît dans un accident de vélo...

« **Pantin Pantine** » est un conte musical d'Allain Leprest et Romain Didier. Le succès de cet ouvrage, ne se dément pas depuis sa création. Un spectacle pour petites et grandes personnes à venir découvrir.

16h30

Sous le chapiteau (gratuit)

ALAIN SOURIGUES

Un spectacle qui mêle chanson, musique, humour, conte. Le tour de chant d'**Alain Sourigues** est entrecoupé d'aphorismes poétiques et de proverbes choisis.

Ses chansons allient tendresse, onirisme, humour loufoque et nous rappellent que les « rues sont pleines d'histoires, pleines de vies des vivants ».

Cet amoureux des mots, poète et trublion, offre ses chansons avec élégance et générosité, installant immédiatement une complicité avec le public qui ne manque pas de rire aux éclats.

18h

Sous le chapiteau (gratuit)



VENDREDI 30 MAI SCÈNES OUVERTES



Traditionnelle scène ouverte animée par **Jacky Dumartin et l'Equipadge de la Lutz**.

C'est devenu un moment incontournable de ce festival ... où tout est permis ... ou presque ! Humour et bonne humeur seront sans conteste au rendez-vous.

11h
Bodega (gratuit)

CHICO & LES GYPSIES

Juste après l'Olympia au mois d'avril, le groupe continue son aventure musicale en passant par Benquet pour nous présenter son concert « Fiesta ».

Un spectacle rythmé et ensoleillé retraçant medleys gitans internationaux et titres actuels inédits !

Une soirée inoubliable avec **Chico & les gypsies**, placée sous le signe de l'amitié, du partage et de la fête ! A n'en pas douter, la Fiesta sera le maître mot de ce concert.

21h
Sous le chapiteau (payant)



TOUS LES SOIRS

LES SOIRÉES À LA BODEGA

*De 19h à 20h30 puis à partir de 22h30
Bodega (concerts gratuits)*



MARDI 27 MAI

HYPER BLUES

Ce groupe vous fera revivre l'énergie du rock, du blues et de la pop des années 60's et 70's.



MERCREDI 28 MAI

WOODSTOCK DUO

Spectacle intimiste avec, entre autres, des reprises de « Simon & Garfunkel », des « Eagles »...



JEUDI 29 MAI

DANCE TO THE END

Groupe de rock bordelais qui groove avec des guitares aux sonorités d'outre manche et des riffs accrocheurs



VENDREDI 30 MAI

DÌA (chansons gascones)

Lo grop electro-franco-gascono-décono-festif pour vos tiaps, hèstas, enteraments e revolucions !
Une clôture « décono-festive » de cette treizième édition !

INFOS PRATIQUES

TARIFS ET BILLETTERIE



Tarifs, réservations et vente à partir du 5 mai. Tous les jours (9h30-12h et 14h30-19h, sauf dimanche et jours fériés)

Bibliothèque Benquet :

05 58 71 17 47

communedebenquet.com

Réseau Ticketnet :

ticketnet.fr

0 892 390 100 (0,34 euros TTC/min)

À partir du 27 mai à 16h30, vente uniquement au guichet le soir du spectacle

TARIFS (gratuit – 12 ans)	AU GUICHET	SUR RESERVATION	GROUPES (+10 adultes/soir)
27/05 > LES ENFANTS DU MARSAN : Hommage à Claude Nougaro > ANNE ETCHEGOYEN	15 € 7 €	13 € 6 €	13 €
28/05 > FREYSSAC > Yuri BUENAVENTURA	30 € 15 €	28 € 13 €	26 €
30/05 > CHICO & The GYPSIES	30 € 15 €	28 € 13 €	26 €
3 SOIREEES	60 € 30 €		

tarifs adultes - tarifs 13-18 ans/étudiants

SE RENDRE AU FESTIVAL

Par le train :

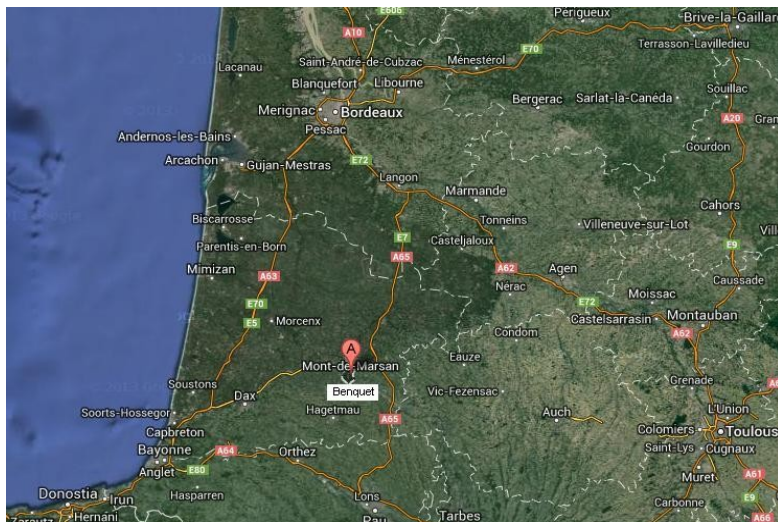
Gare de Mont de Marsan (8 kms)

Par la route :

142 kms (depuis Bordeaux)

149 kms (depuis Toulouse)

Parking gratuit sur place





**Pierre MALLET, Maire de Benquet,
Le Conseil Municipal,
L'Equipe organisatrice d'Atout Cœurs**

Remercient sincèrement l'ensemble des partenaires qui permettent à ce Festival d'être ce qu'il est devenu aujourd'hui, un événement incontournable, accessible à tous et d'une grande diversité culturelle et musicale.

Contact :

Christine LAMOTHE
Chargée de la Communication
05 58 71 00 73
06 70 55 27 92
Mail : communedebenquet@orange.fr

communedebenquet.com



AtoutCœursFestivalBenquet